

**SCHEDA PROGETTO PER L'IMPIEGO DI VOLONTARI IN  
SERVIZIO CIVILE IN ITALIA**

**ENTE**

*Ente proponente il progetto:*

**AMESCI**

*Codice di accreditamento:*

**NZ 00368**

*Albo e classe di iscrizione:*

**NAZIONALE**

**I**

**CARATTERISTICHE PROGETTO**

*Titolo del progetto:*

**Sociallibrary – Comune di Palma Campania – GARANZIA GIOVANI**

*Settore ed area di intervento del progetto con relativa codifica (vedi allegato 3):*

**Settore: D (Patrimonio artistico e culturale) - Area 01 (Cura e conservazione biblioteche)**

### *Obiettivi del progetto:*

Il progetto intende supportare e valorizzare lo spazio sociale e culturale quale la Biblioteca pubblica di Palma Campania. La biblioteca attualmente è attiva ma con un affluenza minima rispetto al *patrimonio* posseduto. Il progetto propone di curare, ma soprattutto innovare, la biblioteca in una chiave temporale più moderna, tenendo conto dell'epoca attuale in cui le nuove tecnologie permettono di abbattere limiti fisici e temporali, di reperire informazioni sempre, ad ogni orario, senza muoversi fisicamente. Ciò sicuramente va a svantaggio dei luoghi tematici realizzati appositamente per soddisfare il bisogno di reperire determinate informazioni in un determinato posto ed in un determinato tempo, un esempio calzante è proprio la biblioteca: il poter trovare informazioni on-line sempre e ovunque porta ad una frequentazione limitata delle biblioteche. La biblioteca è stata ideata come luogo di raccolta per l'accesso ad informazioni su un supporto tecnologico: la parola biblioteca deriva dal greco "βιβλιο-θήκη", βιβλιο è infatti il termine greco che indica "libro", mentre θήκη indica "un luogo di deposito". Occorre modernizzare questi spazi senza modificarne la natura, apportando variazioni che valorizzino la loro essenza: luogo di aggregazione ed interazione culturale e sociale.

**PRIMO OBIETTIVO SPECIFICO:** *Migliorare ed Offrire il servizio bibliotecario in un contesto dinamico e presentandolo in un'ottica innovativa.*

**SECONDO OBIETTIVO SPECIFICO:** *Consolidare e valorizzare il patrimonio sociale e culturale della biblioteca pubblica Luigi Michele Coppola .*

### *Risultati attesi:*

- La Biblioteca Luigi Michele Coppola come punto di riferimento, di incontro e di aggregazione culturale e sociale;
- Innovazione di un luogo culturale *concettualmente* non al passo con i tempi;
- Aumento del numero di consultazioni e prestiti della biblioteca;
- Miglioramento del servizio di catalogazione digitale;
- Creazione di uno spazio e di un momento multiculturale attraverso un progetto di biblio-caffè-letterario.

### *Logica dell'intervento:*

l'attuazione di una campagna di sensibilizzazione e informazione rivolta al territorio del comune di Palma Campania, che riguarderà soprattutto gli istituti scolastici, da sempre terreno fertile a livello culturale e sociale, ed un mirato programma di incontri artistici, la pubblicizzazione in questo senso potrà portare alla conoscenza dell'attività e dell'importanza dei servizi (attuali e nuovi) offerti dalla biblioteca pubblica. Educare e proporre ai cittadini la frequentazione e la partecipazione attiva, invitarli allo scambio culturale e all'interazione sociale in luoghi e in momenti specifici adibiti per la celebrazione artistica dell'attività umana, risulta una strategia vincente al fine di mantenere dinamico ed innovativo un servizio come quello bibliotecario, ma soprattutto florido per il benessere collettivo. L'idea del progetto è quella di agire sulla valorizzazione e presentazione di un luogo antico come la biblioteca, lavorando per l'offerta dello stesso luogo in un ambiente innovativo, educativo, culturale, dinamico e attuale allo stesso tempo. L'idea è quella di attrarre studenti, mamme, anziani, artisti, cittadini, scrittori, attori, e tutti coloro che hanno da esporre la loro arte condividendola con un pubblico interessato. Organizzare momenti culturali, giornate di incontro, esposizioni artistiche, pubblicizzarle in maniera mirata attrarranno un numero maggiore di utenza.

*Descrizione del progetto e tipologia dell'intervento che definisca in modo puntuale le attività previste dal progetto con particolare riferimento a quelle dei volontari in servizio civile nazionale, nonché le risorse umane dal punto di vista sia qualitativo che quantitativo:*

*Complesso delle attività previste per il raggiungimento degli obiettivi*

**Obiettivo specifico 1: *Migliorare ed Offrire il servizio bibliotecario in un contesto dinamico, presentandolo in un'ottica innovativa.***

**Azione A: Creazione di una biblioteca- caffè - letterario:**

Attività A1: realizzazione di una strategia di rinnovo:

- Raccolta delle informazioni riguardanti servizi attivi;
- Valutazione delle informazioni reperite sui servizi offerti;
- Rinvenimento di informazioni su biblioteche aventi maggiore utenza e considerate più innovative;
- Comparazione delle informazioni raccolte;
- Valutazione punti di forza e di debolezza;
- Individuazione dei possibili spazi di miglioramento e nuovi ambiti di intervento;
- Elaborazione di un piano di attività mirato;

Attività A2: Momenti culturali

- Individuazione dei temi da trattare;
- organizzazione di incontri di promozione culturale;
- individuazione di soggetti interessati;
- contatto ed invito tali soggetti;
- calendarizzazione degli incontri;
- Realizzazione di materiale promozionale e informativo;
- Individuazione di siti per divulgazione del materiale informativo e promozionale;
- Organizzazione e distribuzione materiale informativo degli incontri;
- Realizzazione degli incontri.

Attività A3: migliorare l'accesso ai testi posseduti:

- Revisione dei testi posseduti;
- Organizzazione dei testi posseduti;
- Eventuale riordino dei testi posseduti;
- Completamento della catalogazione manuale di tutti i testi posseduti;
- Miglioramento dell'esposizione dei testi posseduti;
- Revisione delle informazioni della biblioteca sui siti web dedicati;
- Revisione delle informazioni sulla catalogazione on-line dei testi presenti sui siti web;
- Completamento catalogazione digitale.

**Obiettivo specifico 2: *Consolidare e valorizzare il patrimonio sociale e culturale della biblioteca pubblica Luigi Michele Coppola.***

**Azione B: Attività di promozione ed informazione delle attività della biblioteca volte a favorirne maggiore utilizzo da parte della cittadinanza.**

Attività B1: Realizzazione e diffusione materiale informativo/promozionale

- Raccolta dati, informazioni, fotografie attuali ;
- Raccolta delle informazioni dei servizi offerti;
- Organizzazione delle informazioni dei servizi offerti durante gli anni delle attività della biblioteca;
- Analisi dalla documentazione raccolta;
- Scelta dei contenuti del materiale informativo;
- Realizzazione del materiale informativo (es. brochure, catalogo informativo, volantino);
- Individuazione dei punti di distribuzione del catalogo informativo;
- Organizzazione ed effettuazione della distribuzione.

Attività B2 : promozione nelle scuole:

- Individuazione dei temi da trattare;
- Individuazione scuole da coinvolgere;
- Scelta delle classi da coinvolgere;
- Scelta dei temi da trattare;
- Formulazione di un piano di promozione ed informazione;
- Formulazione di lettera di presentazione del progetto;
- Contatto con dirigenti scolastici;
- Presentazione della biblioteca agli alunni.

*Risorse umane complessive necessarie per l'espletamento delle attività previste, con la specifica delle professionalità impegnate e la loro attinenza con le predette attività*

**Azione A: Creazione di una biblioteca- caffè – letterario;**

Attività A1: realizzazione di una strategia di rinnovo:

- Coordinatore : Ampie conoscenze del territorio locale;
  - Sociologo: Competenze riguardo la comprensione delle dinamiche sociali e culturali.
- Attività A2: Momenti culturali
- Coordinatore: Ampie conoscenze del territorio locale.
  - Promotore culturale: Competenze per la promozione e progettazione di un piano di promozione culturale.
  - Grafico: competenze grafiche per l'elaborazione di supporti informativi. Attività A3: migliorare l'accesso ai testi posseduti:
  - Coordinatore : conoscenze dello stato di fatto della biblioteca

**Consolidare e valorizzare il patrimonio sociale e culturale della biblioteca pubblica** Luigi  
Michele Coppola.

**Azione B: Attività di promozione ed informazione delle attività della biblioteca volte a favorirne maggiore utilizzo da parte della cittadinanza.**

Attività B1 :Realizzazione e diffusione materiale informativo/promozionale

- Coordinatore: conoscenze dello stato di fatto della biblioteca;
- Grafico: Competenze grafiche per realizzazione materiale informativo

Attività B2 : promozione nelle scuole:

- Coordinatore: ampie conoscenze del territorio di riferimento
- Mediatore culturale : Ampie conoscenze dell'attività di coordinazione e promozione secondo criteri di integrazione delle risorse culturali di un soggetto.

*Ruolo ed attività previste per i volontari nell'ambito del progetto:*

**Azione A: Creazione di una biblioteca- caffè - letterario:**

Attività A1: realizzazione di una strategia di rinnovo:

- Raccogliere le informazioni riguardanti servizi attivi;
- Accompagnare gli esperti nella valutazione delle informazioni reperite sui servizi offerti;
- Raccogliere informazioni su biblioteche aventi maggiore utenza e considerate più innovative;
- Supportare la comprensione delle informazioni raccolte;
- Supportare la valutazione dei punti di forza e di debolezza;
- Collaborare all'Individuazione di possibili spazi di miglioramento e nuovi ambiti di intervento;
- Collaborare all'Elaborazione di un piano di attività mirato;

Attività A2: Momenti culturali

- contribuire all'Individuazione dei temi da trattare;
- organizzare incontri di promozione culturale;
- collaborare all'individuazione di soggetti interessati;

- contattare ed invitare tali soggetti;
- cooperare alla calendarizzazione degli incontri;
- collaborare alla Realizzazione di materiale promozionale e informativo;
- collaborare all'Individuazione siti per divulgazione del materiale informativo e promozionale;
- distribuire materiale informativo degli incontri;
- cooperare alla realizzazione degli incontri.

**Attività A3: migliorare l'accesso ai testi posseduti:**

- supportare la revisione dei testi posseduti;
- Organizzare i testi posseduti;
- Riordinare i testi posseduti;
- Completare la catalogazione manuale di tutti i testi posseduti;
- Collaborare al miglioramento dell'esposizione dei testi posseduti;
- Revisionare le informazioni della biblioteca sui siti web dedicati;
- Revisionare le informazioni sulla catalogazione on-line dei testi presenti sui siti web;
- Completare la catalogazione digitale.

**Obiettivo specifico 2: *Consolidare e valorizzare il patrimonio sociale e culturale della biblioteca pubblica Luigi Michele Coppola.***

**Azione B: Attività di promozione ed informazione delle attività della biblioteca volte a favorirne maggiore utilizzo da parte della cittadinanza.**

**Attività B1 :Realizzazione e diffusione materiale informativo/promozionale**

- Raccogliere dati, informazioni, fotografie attuali ;
  - Raccogliere le informazioni dei servizi offerti;
  - Organizzare le informazioni dei servizi offerti durante gli anni delle attività della biblioteca;
  - Partecipare all'analisi dalla documentazione raccolta;
  - Collaborare alla scelta dei contenuti del materiale informativo;
  - Collaborare alla realizzazione del materiale informativo (es. brochure, catalogo informativo, volantino);
  - Cooperare all'individuazione dei punti di distribuzione del catalogo informativo;
  - Cooperare all'organizzazione ed effettuare la distribuzione.
- Attività B2 : promozione nelle scuole:**
- Cooperare alla individuazione dei temi da trattare;
  - Cooperare alla individuazione delle scuole da coinvolgere;
  - Cooperare alla scelta delle classi da coinvolgere;
  - Partecipare alla scelta dei temi da trattare;
  - Collaborare alla formulazione di un piano di promozione ed informazione;
  - Collaborare alla formulazione di lettera di presentazione del prospetto;
  - Contattare i dirigenti scolastici;
  - Presentare la biblioteca agli alunni.

Numero dei volontari da impiegare nel progetto:

4

Numero posti con vitto e alloggio:

0

Numero posti senza vitto e alloggio:

4

Numero posti con solo vitto:

0

*Numero ore di servizio settimanali dei volontari, ovvero monte ore annuo:*

30

*Giorni di servizio a settimana dei volontari (minimo 5, massimo 6) :*

5

*Eventuali particolari obblighi dei volontari durante il periodo di servizio:*

Realizzazione (eventuale) delle attività previste dal progetto anche in giorni festivi e prefestivi, coerentemente con le necessità progettuali.  
Flessibilità oraria in caso di esigenze particolari  
Disponibilità alla fruizione dei giorni di permesso previsti in concomitanza della chiusura della sede di servizio (chiusure estive e festive)  
Partecipazione a momenti di verifica e monitoraggio  
Frequenza di corsi, di seminari e ogni altro momento di incontro e confronto utile ai fini del progetto e della formazione dei volontari coinvolti, anche nei giorni festivi, organizzati anche dagli enti partner del progetto.  
Eventuale realizzazione dei momenti di verifica al di fuori dell'Ente.  
Partecipazione a supporto di attività dell'Ente e degli enti partner, anche in giorni prefestivi e festivi.  
Disponibilità ad effettuare il servizio al di fuori della sede entro il massimo di 30 gg previsti  
Osservanza della riservatezza dell'ente e della privacy di tutte le figure coinvolte nella realizzazione del progetto

## CARATTERISTICHE DELLE CONOSCENZE ACQUISIBILI

Eventuali crediti formativi riconosciuti:

NO

Eventuali tirocini riconosciuti :

NO

Competenze e professionalità acquisibili dai volontari durante l'espletamento del servizio, certificabili e validi ai fini del curriculum vitae:

Durante l'espletamento del servizio, i volontari che parteciperanno alla realizzazione di questo progetto acquisiranno le seguenti competenze utili alla propria crescita professionale:

**competenze tecniche** (specifiche dell'esperienza vissuta nel progetto, acquisite in particolare attraverso il *learning by doing* accanto agli Olp e al personale professionale): uso dei programmi informatici per il funzionamento della biblioteca; l'uso dei computer e di internet per aggiornamento data base, sito, ricerche a diverso tema; uso strumenti tecnici durante le attività laboratoriali;

**competenze cognitive** (funzionali ad una maggiore efficienza lavorativa e organizzativa): attraverso il lavoro di gruppo con l'intera equipe di operatori, i volontari potranno partecipare all'organizzazione delle attività previste dal progetto; capacità di analisi, ampliamento delle conoscenze, capacità decisionale e di iniziativa nella soluzione dei problemi (*problem solving*) lavoro di squadra, ottimizzazione dei tempi di lavoro.

**competenze sociali e di sviluppo** (utili alla promozione dell'organizzazione che realizza il progetto ma anche di se stessi): capacità nella ricerca di relazioni sinergiche e propositive, creazione di reti di rapporti all'esterno, lavoro all'interno di un gruppo, capacità di mirare e mantenere gli obiettivi con una buona dose di creatività;

**competenze dinamiche** (importanti per muoversi verso il miglioramento e l'accrescimento della propria professionalità): competitività come forza di stimolo al saper fare di più e meglio, gestione e valorizzazione del tempo di lavoro, ottimizzazione delle proprie risorse.

## Formazione generale dei volontari

*Sede di realizzazione:*

Sede di realizzazione del progetto e/o sede territoriale Amesci

*Modalità di attuazione:*

In proprio, presso le sedi indicate al precedente punto 29, con formatori Amesci.

Amesci si riserva di avvalersi di esperti, secondo quanto contemplato dal paragrafo 2 delle "Linee guida per la formazione generale dei giovani in servizio civile nazionale".

*Ricorso a sistemi di formazione verificati in sede di accreditamento ed eventuale indicazione dell'Ente di 1^ classe dal quale è stato acquisito il servizio:*

SI

AMESCI

*Tecniche e metodologie di realizzazione previste:*

### **Sistema Certificato UNI EN ISO 9001:2008 Cert. N. LRC 0261550**

Amesci sostiene la necessità di mettere in campo, sul piano metodologico, risorse formative centrate sull'attivazione dei volontari, in grado di assicurare loro una corresponsabilità nelle modalità e nelle forme del proprio apprendimento, all'interno di ambienti e approcci didattici volti appunto a fare leva sul personale contributo di ogni volontario.

La nostra idea è quella di una formazione blended, che alterni i differenti setting formativi messi a disposizione nelle "Linee guida per la formazione generale dei giovani in servizio civile nazionale".

Nello specifico si utilizzerà:

- formazione in aula, eventualmente avvalendosi di esperti delle varie materie trattate per 13 ore complessive;
- formazione dinamica in role playing, outdoor training, wrap around su: team building, team work, problem solving, comunicazione attiva e per le attività collaborative per 18 ore complessive;
- e-learning per 14 ore complessive.

*Contenuti della formazione:*

La formazione generale prevista per il progetto si articola nei seguenti moduli:

A come Amesci: La presentazione dell'associazione

Valori e identità del SCN

Dall'obiezione di coscienza al servizio civile nazionale: La storia dell'obiezione di coscienza e l'itinerario storico che ha portato alla istituzione del Servizio Civile. Approfondimento su Don Lorenzo Milani.

Adempimento del dovere di difesa della patria: L'adempimento del dovere di difesa della patria è un dettato costituzionale e riguarda tutti i cittadini senza distinzioni di sesso, età, reddito, idee e religione. Si spiega come è stato interpretato e come si è evoluto nel corso della storia della nostra Repubblica.

La difesa civile non armata e non violenta: Il concetto di difesa civile non armata e non violenta ha una lunga storia e una grande diffusione, come si è



sviluppato e quale è la situazione attuale in Italia.

Normativa vigente e carta di impegno etico del SCN: Le norme che governano il Servizio Civile. Si mira alla comprensione del contesto in cui si è sviluppato e funziona il Servizio Civile, oltre a fornire ai volontari una base per il rapporto con l'ente.

Formazione civica e forme di cittadinanza: Diventare cittadini consapevoli, attivi e solidali con i meno fortunati è uno degli obiettivi che si pone il Servizio Civile, è opportuno quindi per ogni volontario conoscere i fondamenti giuridici della cittadinanza e della convivenza, non solo per quanto riguarda il nostro paese, ma anche per quanto riguarda l'Unione Europea. Per Amesci, il Servizio Civile è anche educazione alla legalità. Importante per conoscere le origini e la storia della criminalità organizzata e delle mafie in generale, per riconoscere i protagonisti della lotta contro questi fenomeni e sapere come la partecipazione e la cittadinanza attiva siano un modo concreto di combattere la criminalità.

Servizio civile, associazionismo e volontariato: Tre parole chiave dell'impegno dei ragazzi e delle ragazze in SCN. Si chiariscono rapporti e dimensioni delle realtà illustrate.

Elementi di protezione civile: Conoscere come funziona ed è strutturato il Servizio Nazionale di Protezione Civile non è semplicemente una formalità per il volontario SCN, c'è un forte collegamento tra l'impegno, la responsabilità, il senso di cittadinanza e di difesa della patria richieste al volontario (ma anche ad ogni cittadino) e il fatto di sapere quali comportamenti tenere in caso di emergenza. Le leggi istitutive della protezione Civile e i regolamenti che governano il rapporto tra la protezione civile ed il volontariato.

L'organizzazione del servizio civile e le sue figure

Disciplina dei rapporti tra enti e volontari del servizio civile nazionale (DPCM 4 febbraio 2009 e successive modifiche)

La rappresentanza dei volontari in Servizio Civile Nazionale

Lavoro per progetti: Si chiarisce cosa si intende con la definizione "lavoro per progetti", attraverso un percorso che parte dal setting formativo del progetto di Servizio civile per giungere all'identificazione e al trasferimento del concetto di meta competenze

Comunicazione interpersonale e gestione dei conflitti

*Durata:*

**45 ore** (Tutte le ore di formazione saranno erogate entro il 180° giorno dall'avvio del progetto)

## Formazione specifica (relativa al singolo progetto) dei volontari

*Sede di realizzazione:*

Sede di realizzazione del progetto e/o sede territoriale Amesci
---

*Modalità di attuazione:*

In proprio, presso l'ente con formatori propri o messi a disposizione da Amesci
---

*Tecniche e metodologie di realizzazione previste:*

### **Sistema Certificato UNI EN ISO 9001:2008 Cert. N. LRC 0261550**

L'impianto metodologico è, anche nel caso del corso di formazione specifica, "blended". Come già esplicitato al punto 32, per formazione blended Amesci intende una modalità "mista" di allestimento didattico: parte delle attività vengono svolte in presenza, parte a distanza all'interno di un ambiente dedicato (le cosiddette piattaforme), con entrambi i momenti funzionali al perseguimento di obiettivi formativi coerenti con la più generale impostazione costruttivista.

Nella nostra formazione blended riteniamo centrale la riconfigurazione del ruolo e della responsabilità del docente: la natura comunicativa dell'allestimento didattico, garantita dall'intervento di costruzione del patto formativo in presenza, dai thread del forum, dalle sessioni in chat, dallo scambio di risorse ipermediali e di materiali didattici, dagli approfondimenti in gruppo in aula, favorisce una relazionalità più orizzontale, tra pari, rispetto alla tradizionale relazione verticale tra docente e allievo.

Il docente non si colloca più al centro dell'azione di insegnamento, ma ai bordi del processo di apprendimento, in cui l'attore principale diventa la comunità dei partecipanti che lo alimentano e gli danno vita. In tal senso, la valorizzazione dello scambio comunicativo nella fase "a distanza" non gioca un ruolo fattivo solo sul piano cognitivo, ma anche su quello relazionale.

A dispetto di molti pregiudizi, infatti, il non verbale e il paraverbale nell'e-learning, lungi dall'essere assenti, sono sublimati nello spasmodico ricorso ai messaggi di esplicitazione delle dinamiche relazionali presenti nella comunità di apprendimento, alla complicità affettiva che accompagna le attività di lavoro, all'uso cognitivamente ed emotivamente intrigante degli emoticons: la presunta freddezza della formazione a distanza viene sconsigliata in Rete dal moltiplicarsi di fenomeni di apertura comunicativa intima, basati sull'espressione e dichiarazione delle proprie emozioni. È come se l'assenza del linguaggio corporeo producesse un innalzamento del livello di ascolto interno delle emozioni e una loro relativa attività di cosciente esplicitazione verbale. Siamo in tal senso convinti che la possibilità del "fare significato" assuma dignità e senso alla luce della forza relazionale del gruppo in apprendimento.

L'emozione condivisa di cercare un canale comunicativo profondo che sia efficace nonostante la mediazione del medium PC, la volontà di lavorare insieme per un obiettivo chiaro e accomunante, la ricerca di difficili equilibri tra le differenze individuali, emergenti nel gruppo, pongono inevitabilmente il focus sul terreno dell'attitudine alla costruzione condivisa della relazione, prima ancora che su quello della costruzione condivisa della conoscenza. In questo senso parliamo di "apprendimento significativo" e di promozione della motivazione quale leva virtuosa di questo processo ricorsivo.

La formazione specifica sarà erogata in modalità blended per **75 ore** complessive, di cui **20** in presenza e **55** in e-learning.

Per ciò che riguarda la parte in presenza, il docente terrà un primo approfondimento all'inizio della formazione specifica (prima dell'inizio del corso e-learning), dedicato ai contenuti specifici caratterizzanti il progetto. Successivamente, durante lo svolgimento del corso e-learning e alla fine dello stesso, il docente terrà due sessioni - informativa e formativa specifica - inerenti la salute e sicurezza sul lavoro.

Per i nostri corsi ci avvaliamo della collaborazione di Lynx. Lynx si occupa da oltre dieci anni di didattica e tecnologie digitali, ha esperienza diretta di e-learning non solo in quanto progettista, sviluppatore e installatore di piattaforme ma anche in quanto erogatore a sua volta di corsi (Corsi Altrascuola) e consulente didattico (UNSC, AIP, CIES, COCIS, LTA Università Roma TRE, Uptersport). Inoltre, pur essendo un soggetto imprenditoriale, da anni lavora in stretto contatto con enti del terzo settore di cui condivide le finalità e di cui conosce modalità e limiti di azione.

La piattaforma scelta per l'erogazione dei corsi è MOODLE, la scelta è dovuta sia a ragioni tecniche (MOODLE consente di fruire dei contenuti dei corsi in maniera flessibile e adattabile al singolo volontario, personalizzandone l'apprendimento, ma allo stesso tempo permette agli utenti di comunicare e collaborare in uno spazio comune e condiviso) che a ragioni etiche (la scelta del software libero è una conseguenza diretta dei valori di condivisione del sapere e della conoscenza impliciti nell'idea di volontariato).

Ad ogni volontario verrà fornito un nome utente e una password che gli permetterà di accedere alla piattaforma e di: consultare i contenuti del corso (potrà anche scaricarli sul proprio computer o stamparli, in questo modo non dovrà per forza essere collegato per poter fruire del corso), realizzare gli esercizi previsti (questionari per l'auto-valutazione degli apprendimenti e brevi riflessioni su temi specifici), usare gli strumenti di interazione presenti nella piattaforma (chat, forum, wiki, eccetera).

Le attività svolte sulla piattaforma dall'utente verranno regolarmente registrate, i dati di accesso (log) sono a disposizione dell'utente stesso ma anche dei formatore/tutor, che potrà così intervenire tempestivamente in caso di ritardi consistenti rispetto al percorso di formazione previsto. I log, dei singoli utenti e delle classi, verranno poi utilizzati per una valutazione complessiva del percorso di formazione realizzato online.

Alle più moderne tecnologie informatiche e alla qualità dei contenuti, si affiancano le più efficaci metodologie dell'apprendimento: i materiali formativi sono strutturati e suddivisi in maniera tale da promuovere l'apprendimento rispettando i principi dell'ergonomia cognitiva e della personalizzazione di formazione ad elevata qualità.

Per Amesci, l'idea stessa di formazione di un volontario si lega inscindibilmente con l'idea di metacompetenza, in quanto "capacità, propria di ogni individuo, di adattarsi e riadattarsi alle dinamiche evolutive del suo sistema ambientale e relazionale di riferimento".

Parallelamente alle attività di autoistruzione realizzate tramite piattaforma i Volontari parteciperanno a discussioni di gruppo tramite gli strumenti di interazione della piattaforma. Scopo dell'e-learning infatti non è solo quello di raggiungere gli obiettivi formativi indicati nei Moduli didattici ma anche di creare una comunità di apprendimento che si confronti e discuta sui temi del percorso formativo proposto e sugli obiettivi previsti dal progetto in cui sono inseriti i Volontari.

#### *Contenuti della formazione:*

Argomenti della formazione specifica:

In aula:

#### **I APPROFONDIMENTO:**

**Modulo I:** "Siamo di fronte ad un passaggio d'epoca?": come le nuove tecnologie hanno cambiato la vita sociale e culturale nel corso del tempo; Valore storico e sociale Palma Campania;

**Modulo II:** la biblioteca Luigi Michele Coppola;

#### **II APPROFONDIMENTO:**

**Modulo III:** Informazione ai volontari (conforme al D.Lgs 81/08 art. 36).

- Rischi per la salute e sicurezza sul lavoro
- Procedure di primo soccorso, lotta antincendio, procedure di emergenza
- Organigramma della sicurezza
- Misure di prevenzione adottate

**Modulo IV:** Formazione sui rischi specifici (conforme al D.Lgs 81/08 art. 37, comma 1, lett.b e accordo Stato/Regioni del 21 Dicembre 2011).

- Rischi derivanti dall'ambiente di lavoro
- Rischi meccanici ed elettrici generali
- Rischio biologico, chimico e fisico
- Rischio videoterminale
- Movimentazione manuale dei carichi

- Altri Rischi
- Dispositivi di Protezione Individuale
- Stress lavoro correlato
- Segnaletica di emergenza
- Incidenti ed infortuni mancati

Corso e-learning:

- La comunicazione
  - Elementi base
  - Tecniche e strumenti di comunicazione
  - Teorie dell'organizzazione comunicativa
  - Piano di comunicazione
- Promozione Culturale
  - Tecniche di promozione culturale
  - Elementi di progettazione
  - Elementi base animazione culturale
- Sostegno patrimonio culturale e artistico
  - Conoscenza di base
  - Best pratics
  - Studi attinenti
  - Casi specifici
- Catalogazione testi
  - Conoscenza base
  - Apprendimento vecchie e nuove tecniche
  - Elementi base conservazione testi antichi
  - Elementi base restauro

Contenuti della metaformazione:

Il modello formativo proposto, caratterizzato da un approccio didattico di tipo costruttivista in cui il discente “costruisce” il proprio sapere, permette di acquisire un set di meta-competenze quali:

- capacità di analisi e sintesi
- abilità comunicative legate alla comunicazione on line
- abitudine al confronto e alla discussione

L'uso di una piattaforma FAD inoltre consente inoltre, indipendentemente dagli argomenti della formazione specifica, l'acquisizione di una serie di competenze informatiche di base legate all'uso delle TIC e di Internet.

*Durata:*

<b>75 ore</b>
---------------